

RGB:
153,0,0

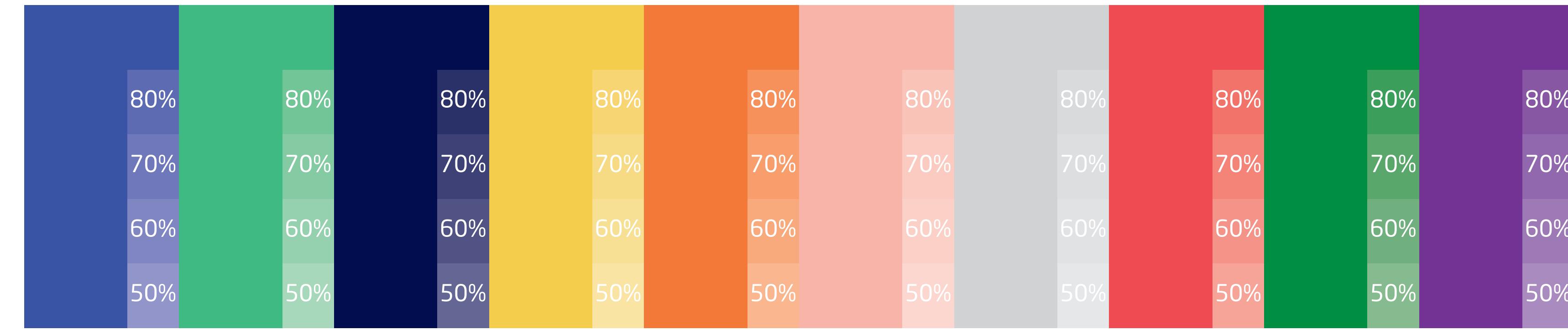
CMYK:
0,91,72,23

RGB:
255,255,255

CMYK:
0,0,0,0

RGB:
0,0,0

CMYK:
20,20,0,100



RGB:
47,62,234

CMYK:
88,76,0,0

RGB:
31,208,130

CMYK:
69,0,66,0

RGB:
3,15,79

CMYK:
100,90,0,60

RGB:
246,208,77

CMYK:
5,17,82,0

RGB:
252,118,52

CMYK:
0,65,86,0

RGB:
247,187,177

CMYK:
0,35,26,0

RGB:
218,218,218

CMYK:
0,0,0,20

RGB:
232,63,72

CMYK:
0,86,65,0

RGB:
0,136,53

CMYK:
89,5,100,17

RGB:
121,35,142

CMYK:
67,96,0,0

Dette dokument skal betragtes som en inspirationsfarvekatalog.

Hovedfeltet i midten, på de underliggende sider, er den farve man har valgt som primærfarve.

Stregen til højre er den sekundærfarve som umiddelbart fungerer bedst til hovedfarven, (kan fx ligge som tekst på hovedfarven)

Kasserne til venstre er farver man fx kan bruge som spotfarver (afhængig af hvordan fx ens billedemateriale ser ud) alle farverne skal helst ikke bruges samtidigt, men er et forsøg på at hjælpe dig til at få designet til at leve bedst muligt. Glem ikke den **hvide som farve, eller %-satserne** af hovedfarven også er flot som stafagefarve.

50% af
farven ovenfor











80%

70%

60%

50%







50% af
farven nedenfor

80%

70%

60%

50%